

Н.В. Никифорова

**СИМПОЗИУМ АССОЦИАЦИИ WC2 (WORLD CITIES, WORLD CLASS)
И ПОВЕСТКА ТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ
«ГЛОБАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРЫ»**



НИКИФОРОВА Наталия Владимировна – кандидат культурологии, доцент Высшей школы общественных наук Гуманитарного института; Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого. ул. Политехническая, 29, Санкт-Петербург, 195251, Россия; e-mail: nikiforova_nv@spbstu.ru

NIKIFOROVA Natalia V. – Peter the Great St. Petersburg Polytechnic University. Politekhnikeskaya ul., 29, St. Petersburg, 195251, Russia; e-mail: nikiforova_nv@spbstu.ru

Статья продолжает освещение деятельности международной ассоциации университетов World Cities, World Class (WC2) и участие в мероприятиях ассоциации представителей Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого. Представлен краткий обзор симпозиума ассоциации WC2, проходившего в августе 2017 г. в бразильском городе Сан-Паулу. Автор статьи приняла участие как представитель Высшей школы общественных наук Гуманитарного института Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого. Особое внимание уделено специфике работы группы «Глобальные культуры», где обсуждались вопросы интернационализации университетской среды, социокультурные аспекты технологического развития города и практики коммеморации в глобальных городах. Высказаны пожелания о необходимости издания сборников выступлений участников симпозиумов ассоциации WC2.

МЕЖДУНАРОДНАЯ АССОЦИАЦИЯ УНИВЕРСИТЕТОВ WC2; САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПЕТРА ВЕЛИКОГО; МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО; ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИЯ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ СРЕДЫ; ГЛОБАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРЫ

Ссылка при цитировании: Никифорова Н.В. Симпозиум ассоциации WC2 (World Cities, World Class) и повестка тематической группы «Глобальные культуры» // Вопросы методики преподавания в вузе. 2017. Т. 6. № 23. С. 69–73. DOI: 10.18720/HUM/ISSN 2227-8591.23.8

Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (СПбПУ) активно участвует в международном образовательном сотрудничестве, развивает программы академической мобильности, развивает и адаптирует опыт социального партнерства государства, вузов и компаний. Значимую роль в этих процессах играет присутствие СПбПУ в ассоциациях вузов и партнерских сетях. Среди таких сетей, продуцирующих программы мобильности можно назвать: WC2 (Универ-

ситетская сеть мирового класса World Cities World Class University Network), T.I.M.E. (Top Industrial Managers for Europe), Платформа сотрудничества различных технических университетов стран Центральной и Восточной Европы [2: 254], Европейский консорциум «Математики для промышленности», Международная Ассоциация вузов CUMULUS (дизайн и медиа-дизайн) [1]. Проректор Д.Г. Арсеньев отметил значимость сетевого академического сотрудничества для СПбПУ

и указал на успешность сотрудничества именно в рамках сети WC2 (World Class World Cities University), где наш университет получил возможность взаимодействия с ведущими университетами стран БРИКС, Великобритании, Италии, Германии, Мексики, США, Канады [1: 259].

Продолжая освещение деятельности международной ассоциации университетов World Cities, World Class (WC2) и формат участия в мероприятиях ассоциации СПбПУ, предложенное в ряде статей [1, 2, 4, 5], непосредственный участник и автор этой публикации описывает развитие ассоциации на данный момент, и организационные и содержательные вызовы, с которыми она сталкивается. Сеть WC2 объединяет известные университеты – Берлинский технический университет (Германия), университет Райерсона (Канада), Миланский технический университет (Италия), Столичный автономный университет (Мексика), Лондонский городской университет (Великобритания), городской университет Нью-Йорка (Соединенные Штаты Америки), Гонконгский политехнический университет (Китай), университет Мэйдзи (Япония), Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (Россия) и др. и служит площадкой для обмена лучшими практиками форми-

рования международной повестки дня в сфере образования, культуры, защиты окружающей среды [3]. Деятельность данной ассоциации характеризуется как удачный пример коллаборации крупных образовательных учреждений, способных направить разработанный локально экспертный потенциал на решение глобальных проблем и вызовов [7: 142; 8: 515].

В 2016 году симпозиум ведущих университетов городов мирового уровня WC2 прошел в Берлине, в 2017 году эстафета перешла к Сан-Паулу. В состав делегации СПбПУ вошли: директор Высшей школы программной инженерии Института компьютерных наук и технологий (ИКНТ) П. Дробинцев, доцент Высшей школы общественных наук Гуманитарного института (ГИ) Н. Никифорова, ассистент кафедры «Гидравлика и прочность» Инженерно-строительного института (ИСИ) Д. Заборова, аспирант Института физики, нанотехнологий и телекоммуникаций (ИФНиТ) А. Ревитцер, студенты СПбПУ М. Асылгараева и Х. Бонивенто. Представители СПбПУ приняли участие в работе нескольких клубов – «Транспорт», «Экокампус», «Бизнес», «Глобальное здоровье», «Глобальные культуры». Активная деятельность велась в рамках направления «Глобальные культуры», которое от СПбПУ представила Н. Никифорова.



Стержневая тема, вокруг которой строилась работа ассоциации – университет как стейкхолдер, заинтересованная сторона городской системы. Основной темой симпозиума 2017 года была проблема развития Сан-Паулу в соответствии с принципами устойчивого развития, а также интеграция фавел в городскую культуру и инфраструктурную систему. Среди основных проблем, стоящих перед городом Сан-Паулу – климат, мобильность в городском пространстве, инфраструктура водоснабжения. В результате работы участники симпозиума выработывали рекомендации и предложили проекты, направленные на устойчивое развитие города. Например, группа *Экокампус* разрабатывала архитектурные проекты культурного центра, который свяжет фавелы с университетским пространством. В рамках пленарных докладов эксперты Университета Сан-Паулу охарактеризовали социальные и инфраструктурные вызовы развития бразильских городов. Большое значение было уделено проблеме фавел – неблагополучных необустроенных районов, которые возникли в связи со спецификой индустриальной истории страны и стихийной урбанизации. В настоящее время фавелы не уменьшаются, а только растут, распространяясь в связи с паттернами транспортной инфраструктуры, а вместе с ними увеличивается социальное неравенство. Архитектурные проекты студентов должны были учесть социальную специфику города и предложить решения, уравнивающие социокультурные возможности представителей разных общественных слоев [9].

Фокусом дискуссий в рамках группы «Глобальные культуры» стали вопросы интернационализации университетской среды, социокультурные аспекты технологического развития города и практики коммеморации в глобальных городах. В качестве при-

глашенного спикера выступила представитель Гуманитарного института СПбПУ, и автор данной статьи Наталия Никифорова. В рамках интерактивного занятия ею были разобраны концептуальные основания политики памяти и публичной истории в связи с концепцией конструирования национальной идентичности. Совместно с аудиторией разобраны кейсы, посвященные функционированию исторических памятников в городском пространстве и пространстве университетских кампусов России, США и Бразилии.

Также были представлены исследовательские и организационные проекты Молодежного совета Гуманитарного института СПбПУ. Среди представленных проектов – поддержанный РФФИ исследовательский проект «Социотехническое воображаемое: социокультурный контекст технологических инноваций в России» (направлен на анализ коллективных представлений относительно научно-технических инноваций в России и рассмотрение того, каким образом формы публичной репрезентации научно-технических проектов способны мобилизовать политические усилия); международная конференция «Контур будущего: технологии и инновации в социокультурном контексте 1–3 ноября 2017 г.» <http://futurecon.ru> (посвящена процессам производства знания о технологиях будущего как центральному социокультурному аспекту технологического развития), поддержанная РФФИ и американским Обществом по исследованию истории техники (Society for the History of Technology, SHOT, <https://www.historyoftechnology.org/>); Университетский конкурс «Инженер-дивергент» <http://divergent.spbstu.ru>, позволивший студентам-инженерам оказаться в рефлексивной позиции относительно их деятельности.

Тема «Глобальные культуры» была довольно интересной и продуктивно площад-

кой для обмена педагогическим и организационным опытом. Вместе с тем, можно высказать ряд наблюдений по работе симпозиума и его разделов. В качестве миссии ассоциации заявлено стимулирование взаимодействия между университетами и городскими властями, а также интенсификация кросс-культурного и междисциплинарного взаимодействия. Деятельность ассоциации и симпозиумов невозможно отнести непосредственно к академической деятельности, или к экспертной, поскольку в рамках групп в основном работают студенты, не всегда обладающие профильными компетенциями и опытом в соответствующих областях. Результатом работы отраслевых тем в рамках симпозиума должны быть конкретные рекомендации или проекты по улучшению городской инфраструктуры, однако сами участники отмечали игровой характер процесса работы и полученных результатов. Таким образом, мероприятия ассоциации можно трактовать как площадки для тренировки мягких навыков коммуникации и работы в команде, а также как пространство нетворкинга – поиска перспективных контактов.

В рамках направления «Глобальные культуры» наблюдалось отсутствие единой повестки и видения будущего развития. На последнем симпозиуме как таковой заранее продуманной программы у группы не было, ее выработывали прямо в процессе, а значительную часть времени уделили обсуждениям целесообразности существования данной группы и возможных целевых приоритетов. В обсуждениях было отмечено, что дело не только в недостаточном планировании конкретных действий, но и в отсутствии коллективного видения общей повестки и методов работы со студентами при одновременном развитии исследовательских инициатив участников. Предложено учесть эти недочеты при работе симпозиума в следующем году. Со-

гласно замечаниям участников, должен быть сохранен баланс между академической и практической работой – исследователи и преподаватели, входящие в группу, будут презентовать свои академические проекты, при этом студенты либо должны быть соавторами презентаций, либо информированными дискуссантами. В настоящее время ведется работа над публикацией сборника работ по материалам предыдущих встреч, авторами которых стали и студенты, и преподаватели.

Темой симпозиума следующего года, который пройдет в канадском Университете Райерсона, выбраны проблемы миграции и мультикультурализма. Группа «Глобальные культуры» может стать одной из ключевых, работая над вопросами идентичности, проблемами участия мигрантов в формировании городской культуры, проблемами языковой и социальной интеграции. Торонто считается одним из самых многонациональных городов мира, именно поэтому в центре внимания симпозиума будущего года – взаимодействие культур. Участники группы планируют организовать мероприятия с участием университетов, некоммерческих организаций, социальных партнеров, и предусмотреть не только академические дискуссии, но и мероприятия «в поле».

В заключение важно отметить, что симпозиумы ассоциации WC2 являются насыщенными образовательными мероприятиями, пространствами для обмена опытом и поиска контактов. При этом трудно охарактеризовать конкретный академический результат. Негативным фактором является отсутствие фиксации процесса работы и результатов работы группы «Глобальные культуры» (что можно было бы делать в рамках научных публикаций или даже небольших информационных рассылок). Отсутствие опубликованных материалов осложняет планирование рабо-

ты и взаимодействие новых участников. При этом, нужно признать, что в целом формат работы ассоциации WC2 представляется интересным и плодотворным для взаимодействия между университетом

и городскими структурами (что может привести к новому осознанию университетом своей миссии), а также для взаимодействия академических культур различных стран.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. **Арсеньев Д.Г.** Интернационализация СПбПУ как фактор повышения международной конкурентоспособности университета // Научно-технические ведомости Санкт-Петербургского государственного политехнического университета. 2016. № 4. С. 256–266. ISSN: 1994-2354
2. **Краснощеков В.В., Мазуренко А.В.** Развитие европейских программ академической мобильности и совместных программ Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого // Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 2-2. С. 249-258. ISSN: 1996-3947
3. Официальный сайт ассоциации WC2 University Network. [Электронный ресурс]. URL: <http://wc2network.org>.
4. **Попова Н.В., Косенко М.А., Кукушкина М.Д., Симон А.В.** Конференции по организации сотрудничества между университетами крупнейших городов мира с участием политехников // Вопросы методики преподавания в вузе. 2015. № 4(18). С. 386–393. ISSN: 2227-8591
5. **Попова Н.В.** Социальное направление деятельности центра личностного развития студентов современного вуза // Alma mater (Вестник высшей школы). 2015. № 12. С. 19–24. ISSN: 1026-955X
6. Что предложили участники Ассоциации ведущих университетов на WC2: итоги симпозиума в Бразилии: [Электронный ресурс]. URL: http://www.spbstu.ru/media/news/international_activities/itogi-simpoziuma-v-brazili-2017/
7. **Going Global: Identifying Trends and Drivers of International Education**, ed. by T. Gore, Emerald Group Publishing, 2013. – 327 p.
8. Handbook of Theory and Practice of Sustainable Development in Higher Education, Vol. 4, ed. by W.L. Filho, Springer, 2017 – 540 p.
9. **Proserpi Meyer R.** São Paulo Metropolis and Macrometropolis – territories and dynamics of a recent urban transition. [Электронный ресурс]. URL: <http://wc2network.org/wp-content/uploads/2017/08/Territories-and-Dynamics.pdf>

Nikiforova N.V. Symposium of the WC2 Association (World Cities, World Class) and the Agenda of Thematic Strand «Global Cultures». The article is dedicated to the symposium of the WC2 association (World Cities, World Class Network) that took place in Brazil in August of 2017, and covers the activities and thematic strands of the network. The author of the present article, an Associate Professor of Saint-Petersburg Polytechnic University, participated in the event. The article focuses on the specificities of the work of the Group “Global Cultures.” This thematic strand focused on sociocultural aspects of technological development of the cities, as well as on commemoration practices in global cities. Publication of the proceedings of the WC2 symposia is strongly recommended.

WC2; WORLD CITIES; WORLD CLASS; PETER THE GREAT SAINT-PETERSBURG POLYTECHNIC UNIVERSITY; INTERNATIONAL COOPERATION; INTERNATIONALIZATION OF UNIVERSITY ENVIRONMENT; GLOBAL CULTURES

Citation: Nikiforova N.V. Symposium of the WC2 Association (World Cities, World Class) and the Agenda of Thematic Strand «Global Cultures». *Teaching Methodology in Higher Education*. 2017. Vol. 6. No 23. P. 69–73. DOI: 10.18720/HUM/ISSN 2227-8591.23.8